



HALT AN UND DENKE

KÖLN / 28.6.2013 / 11 UHR WWW.ZWEIMINUTENSTILLSTAND.DE

ZWEI MINUTEN STILLSTAND
FREITAG, 28. JUNI 2013, 11 UHR, KÖLN
ZENTRALE TREFFPUNKTE:
RONCALLIPLATZ/DOM & KEUPSTRASSE

EIN AUFRUF ZUM STILLSTAND IN GEDENKEN UND ZU EHREN DER OPFER RASSISTISCHER BEWEGUNGEN. ZWEI MINUTEN STILLSTAND FORDERT ALLE BEWOHNER DER STADT KÖLN DAZU AUF, DIE GEGENWART ZU REFLEKTIEREN. ANZUHALTEN, ÜBER DIE GESCHICHTE NACHZUDENKEN UND ÜBER UNSERE GEMEINSAME ZUKUNFT. DARÜBER, WAS ES HEUTE BEDEUTET, DEUTSCH ZU SEIN, ALS EINWANDERER IN DEUTSCHLAND ZU LEBEN, WELCHE KONSEQUENZEN DIE VERGANGENHEIT BIS HEUTE HAT. MIT ZWEI MINUTEN STILLSTAND REGT DIE KÜNSTLERIN Yael Bartana eine breite Debatte darüber an, wie aktives Erinnern heute aussehen soll.

שתי דקות של דומיה
יום שישי, 28 ביוני, 2013 בשעה 11:00, קולן
נקודות מפגש מרכזיות:
כיכר רונקאלי/דום (קתדרלת קולן)

קריאה לשתי דקות של דומיה, בהן תשובות כל עבודה ותיפסק כל תנועה בדרכים, להתייחדות עם זכרם של קורבנות תנועות פשיסטיות.

שתי דקות של דומיה היא קריאה לכל תושבי העיר קולן לעמוד מלכת למען מבט אל העכשיו, כמו גם אל העבר, על מנת לחשוב על עתידנו המשותף. קריאה לדומיה של שתי דקות לבחינת משמעות היות גרמני היום, לבחינת ההשלכות של היות מהגר בגרמניה, ואודות השלכותיה של ההיסטוריה על חיינו כיום. שתי דקות של דומיה הינה הזמנה של האמנית יעל ברתנא לקיומו של דיון רחב, בעיר קולן ומחוצה לה, בשאלת אפשרותה של הנצחה אקטיבית של העבר היום. פרויקט של 'אימפולס' בינאלה לתיאטרון 2013, ובמימון האקדמיה של אמנות העולם, קולן.

EIN PROJEKT DER IMPULSE THEATER BIENNALE 2013, GEFÖRDERT DURCH DIE AKADEMIE DER KÜNSTE DER WELT, KÖLN.
A PROJECT BY IMPULSE THEATER BIENNALE 2013, FUNDED BY THE ACADEMY OF THE ARTS OF THE WORLD, COLOGNE.
WWW.ZWEIMINUTENSTILLSTAND.DE, WWW.FACEBOOK.COM/ZWEIMINUTENSTILLSTAND, INFO@ZWEIMINUTENSTILLSTAND.DE

